

Stereo de Liz Santoro et Pierre Godard



MC93

CONCEPTION LIZ SANTORO ET PIERRE GODARD AVEC CYNTHIA KOPPE

Publié le 19 avril 2019 - N° 276

On avait laissé le tandem Santoro / Godard sur des pièces de groupes marquantes. Voici aujourd'hui un nouveau solo. Vraiment ?

Leurs pièces de groupes découlent toujours d'un processus complexe visant à produire des systèmes d'écriture où le texte, parfois profondément déconstruit, vient alimenter des façons d'envisager le mouvement, l'espace et le temps. Aujourd'hui, c'est la chorégraphe et danseuse Liz Santoro qui occupe le devant de la scène. Quoique... Cette nouvelle création est un solo qui se déploie en interaction avec Cynthia Koppe, en direct depuis New York.

Elle-même est partie prenante de ce qui arrive, offrant sa contribution à travers descriptions et commentaires en temps réel. Quel type d'aller-retour se joue dans cette relation ?

mot clé

OK



Comment le spectateur, témoin du dispositif, prend sa part dans cette même relation ? Une mise en abyme des perceptions et des réactions se met en place, faisant de ce solo un ménage à trois entre plateau, salle et vidéo.

N. Yokel

Cynthia Koppe (<https://www.journal-laterrasse.fr/tag/cynthia-koppe/>)

X

Stereo de Liz Santoro et Pierre Godard (<https://www.journal-laterrasse.fr/tag/stereo-de-liz-santoro-et-pierre-godard/>)

A PROPOS DE L'ÉVÉNEMENT

Stereo de Liz Santoro et Pierre Godard

du Samedi 25 mai 2019 au Dimanche 26 mai 2019

MC93 - Maison de la culture de Seine-Saint-Denis Bobigny

9 boulevard Lénine, 93000 Bobigny

Le 25 mai 2019 à 19h30, le 26 à 18h. Tél. : 01 55 82 08 01.

TOUS LES ARTICLES DANSE (../DANSE)